**Szisztematikus áttekintő közlemények a gyakorlatban**

**Workshop**

**Magyar Cochrane Tagozat**

**2015. március 19-20-21.**

**Pécs, PAB-székház**

****

**Program**

*1. nap - 2015. március 19. csütörtök*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **időpont** | **program** | **előadó** |
| 13:00-13:30 | Bejelentkezés |  |
| 13:40-14:55 | **Bevezetés a bizonyítékokon alapuló orvoslás fogalmába** | Bereczki Dániel, MTA doktora |
| 14:55-15:55 | **The Cochrane Collaboration** | Gerald Gartlehner, MPH |
| *15:55-16:15* | *Szünet* | |
| 16:15-17:15 | **A hatékony irodalomkeresés** | Lohner Szimonetta, PhD |
| 17:15-18:00 | **Gyakorlati feladat:**  **-MEDLINE** | Lohner Szimonetta,  PhD |

*2. nap – 2015. március 20. péntek*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **időpont** | **program** | **előadó** |
| 9:00-10:00 | **Klinikai vizsgálatok módszertani aspektusai** | Wittmann István, MTA doktora |
| *10:00-10:20* | *Szünet* | |
| 10:20-11:35 | **Assessing quality of clinical trials** | Gerald Gartlehner, MPH |
| 11:35-12:35 | **Analízis/metaanalízis** | Bogár Lajos,  MTA doktora |
| *12:35-14:00* | *Ebédszünet* | |
| 14:00-15:30 | **Csoportmunka – egy randomizált vizsgálat kritikus értékelése** | Bogár Lajos,  MTA doktora |
| 15:30-16:45 | **A protokolltól a review-update-ig: lépésről lépésre a minőség felé** | Mogyorósy Gábor, PhD |
| *16:45-17:15* | *Szünet* | |
| 17:15-18:00 | **A RevMan Cochrane Review Manager alkalmazása a gyakorlatban** | Komócsi András,  MTA doktora |

*3. nap – 2015. március 21. szombat*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **időpont** | **program** | **előadó** |
| 9:00-10:00 | **Szisztematikus áttekintő közlemények és módszertanuk a gyakorlatban** | Decsi Tamás,  MTA doktora |
| 10:00-11:15 | **Csoportmunka – egy szisztematikus áttekintő közlemény kritikus értékelése** | Decsi Tamás,  MTA doktora |
| *11:15-11:40* | *Szünet* | |
| 11:40-12:40 | **Bizonyítékokon alapuló irányelvek** | Kis Erika, PhD |
| 12:40-13:10 | **Összefoglalás és értékelés; írásbeli vizsga** | Decsi Tamás,  MTA doktora |